Walt Disney

TIO PATINHAS

ANO XII - FEVEREIRO N.º 115 - Cr$ 3,00

ABRIL 25 ANOS

1903 VARGAS FBPA

CHUTINOSACO

Walt Disney TIO PATINHAS

A FONTE DA JUVENTUDE

COMO É QUE O TIO PATINHAS FOI FICAR ASSIM, PENDURADO NUMA CORDA, SUSPENSO SOBRE OS DESFILADEIROS DO HIMALAIA?

S 74137 - TP 115/1

TUDO COMEÇOU ALGUMAS SEMANAS ATRÁS, EM PATÓPOLIS, QUANDO ELE DAVA SEU MERGULHO DIÁRIO NA SUA CAIXA-FORTE!

IUPII!

VLAP!

QUAC!

O SENHOR CHAMOU? OH, SINTO MUITO! NÃO SABIA QUE ESTAVA PRATICANDO *IOGA!*

NÃO ESTOU! LEVE-ME PARA UM MÉDICO... *DEPRESSA!*

LOGO DEPOIS... NÃO É NADA GRAVE, SR. PATINHAS! APENAS UM SÚBITO ESPASMO MUSCULAR, CAUSADO POR EXERCÍCIO EM EXCESSO!

EXERCÍCIO EM EXCESSO?

© 1975 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

EU SÓ ESTAVA TOMANDO O MEU BANHO DIÁRIO DE DINHEIRO! FAÇO ISSO HÁ ***ANOS!***

INFELIZMENTE O SENHOR NÃO É MAIS O MESMO PATO DE ANOS ATRÁS! TODOS NÓS TEMOS QUE DIMINUIR NOSSAS ATIVIDADES, CEDO OU TARDE!

TOLICE!

SOU O PATO ÁGIL QUE SEMPRE FUI! COMO POSSO SAIR DESTA POSIÇÃO RIDÍCULA?

INDO PARA CASA E DESCANSANDO! O SENHOR FICARÁ BOM ESTA TARDE!

NÃO PODEMOS TOMAR UM ***TÁXI***, TIO PATINHAS?

NÃO! TÁXIS CUSTAM DINHEIRO! AOS XERETAS QUE PERGUNTAREM, DIREMOS QUE ESTOU PRATICANDO IOGA!

EPA!

VEJA SÓ QUEM VEM VINDO AÍ, TIO PATINHAS! O SEU RIVAL, ***PATACÔNCIO!***

RIVAL? ORA, EU POSSO COMPRAR E VENDER ESSE PRETENCIOSO E INSIGNIFICANTE COLECIONADOR DE CENTAVOS, ***DEZ VEZES!***

ORA, ORA! O QUE ACONTECEU, PATINHAS, MEU VELHO?

NADA! SÓ ESTOU PRATICANDO IOGA!

IOGA, HEIN? POIS PARECE MAIS UM ESPASMO MUSCULAR, CAUSADO POR EXERCÍCIO EM EXCESSO!

VOCÊ DEVE LEVAR UMA VIDA MAIS FOLGADA! AFINAL, VOCÊ NÃO É MAIS O PATO DE ANTIGAMENTE!

ENTÃO NÃO SOU MAIS O PATO DE ANTIGAMENTE, HEIN? EU...

GLUP!

VLAP!

ACHO MELHOR CHAMAR UM TÁXI!

NO DIA SEGUINTE...

O TIO PATINHAS ESTÁ?

SIM, MAS NÃO PARECE BEM DISPOSTO!

PASSOU O DIA TODO PENSATIVO, SENTADO NA CAIXA-FORTE!

CHUIF!

TIO PATINHAS, LEMOS UMA COISA DO SEU INTERESSE!

O QUÊ? EXERCÍCIOS PARA PATOS DECRÉPITOS?

NÃO! É SOBRE UM VALE ESCONDIDO NOS MONTES DO HIMALAIA, ONDE NINGUÉM FICA VELHO!

FOI DESCOBERTO HÁ MUITOS ANOS POR CORNÉLIO PATUS, O FUNDADOR DE PATÓPOLIS, QUANDO ESTEVE LÁ!

ELE ENCONTROU UM DOS MEMBROS DA EXPEDIÇÃO DE MARCO PÓLO, QUE ESTÁ VIVENDO NO VALE HÁ QUASE ***SETECENTOS ANOS!***

TOLICE! CONVERSA!

TIO PATINHAS! CORNÉLIO PATUS NÃO DIZ MENTIRAS!

SE ELE ESCREVEU O LIVRO, TUDO É VERDADE!

NÃO HÁ TOLICES NEM CONVERSA NO MANUAL DOS ESCOTEIROS!

ESTÁ BEM! NÃO FIQUEM ZANGADOS! EU NÃO QUIS OFENDER O NOSSO FUNDADOR!

O QUE HÁ DE ESPECIAL NESSE VALE?

ELE NUNCA DESCOBRIU E O VELHO NÃO DISSE NADA!

TALVEZ SEJA ALGUMA COISA NA ÁGUA!

ASSIM COMO A FONTE DA JUVENTUDE!

FONTE DA JUVENTUDE

CIA. ENGARRAFADORA PATINHAS

HUM...

HUM...

E HUM...

SECRETÁRIA, MANDE APRONTAR MEU AVIÃO! VOU PARA O HIMALAIA!

?

?

DEPOIS... OS ESCOTEIROS-MIRINS LOCAIS VÃO LEVAR A GENTE ATÉ O VALE!

ÓTIMO! SERÁ QUE MAIS ALGUÉM SABE DESSE VALE?

NÃO, SENHOR! OS SEGREDOS DO MANUAL DOS ESCOTEIROS SÃO TÃO BEM GUARDADOS COMO OS MISTÉRIOS DAS MONTANHAS DO HIMALAIA!

PATINHAS

MAS HÁ MEIOS FURTIVOS DE DESCOBRIR SEGREDOS...

SEDE DO GRUPO **PATACÔNCIO S.A.**

AQUI ESTÁ O ÚLTIMO RELATÓRIO DO SEU ***SATÉLITE***, SR. PATACÔNCIO!

O SR. PATINHAS E SEU GRUPO SAÍRAM DO AEROPORTO MONTADOS EM IAQUES E FORAM PARA AS MONTANHAS!

ÓTIMO!

MANDE APRONTAR MEU AVIÃO E CONTINUE A VIGILÂNCIA COM O SATÉLITE!

BIP! BIP!

DEPOIS...

BRRR! COMO FAZ FRIO AQUI!

ESSES BICHOS PELUDOS NÃO PODEM ANDAR MAIS DEPRESSA?

LOGO ESTAREMOS SOBRE O DESFILADEIRO!

A PROPÓSITO, O SENHOR CONHECE UM TAL PATACÔNCIO?

MUITO! POR QUÊ?

ACABO DE RECEBER UMA MENSAGEM PELO RÁDIO DE PULSO, DIZENDO QUE ELE DESCEU NO AEROPORTO HÁ DUAS HORAS!

O QUÊ?

E SÓ AGORA ME DIZEM ISSO? ELE ESTÁ ME SEGUINDO PRA VER SE ACHO ALGO VALIOSO! COMO SEMPRE, O PILANTRA QUER ***FATURAR*** ÀS MINHAS CUSTAS!

ELE É UM PARASITA! UM OPORTUNISTA! ISSO ***NÃO*** VAI FICAR ***ASSIM***!

QUAC!

CUIDADO, TIO PATINHAS!

IAAAAUUUUUUUUUU!

OPERAÇÃO SALVAMENTO NÚMERO SESSENTA E SEIS!

CERTO!

CERTO!

UM, DOIS, TRÊS... AGORA!

UGH!

ELE ESCAPOU POR UM TRIZ!

SIM! É PRECISO TOMAR CUIDADO AO PISAR NESTAS LADEIRAS GELA-DAS!

O SENHOR ESTÁ BEM, TIO PATINHAS?

MUITO! EU SEMPRE QUIS FICAR PENDU-RADO ASSIM, SOBRE OS DESFILA-DEIROS DO HIMALAIA!

VAMOS! PUXEM LOGO ESSA CORDA! UMA COISA ESTRANHA VEM VINDO PELA TRILHA!

MINUTOS DEPOIS...

QUAC!

É O PATA-CÔNCIO, COM UM *IAQUE MECÂNICO!*

VAMOS EMBORA! PRECISAMOS CHEGAR PRIMEIRO AO VALE!

NÃO ADIANTA! ELE VAI ALCANÇAR A GENTE EM TRÊS TEMPOS COM AQUELA MÁQUINA!

ALÉM DISSO, A GENTE NÃO PODE APRESSAR OS ***IAQUES!*** ELES ANDAM NA MARCHA DE SEMPRE!

ENTÃO ***EU*** VOU DAR UM JEITO NELE!

O QUE VAI FAZER?

QUERO VER SE AQUELA GERINGONÇA AGÜENTA UMA ***AVALANCHA!***

MAS ISSO NÃO É JUSTO, TIO PATINHAS!

O PATACÔNCIO NEM SABE QUE EXISTE ESSA PALAVRA!

ALÉM DISSO, TUDO É JUSTO NESTA CORRIDA!

HUM! SINAL DE AVALANCHA PELA FRENTE!

BIP! BIP!

SÓ PODE SER UM DOS TRUQUES DO PATINHAS!

CLAC!

BELA CATADA!

AGORA VEJA SE VOCÊ PEGA ESSA, PATINHAS!

BÓING!

CUIDADO!

EI! ISSO NÃO É JUSTO!

O QUE VAMOS FAZER? ELE VAI PASSAR NA NOSSA FRENTE!

NÃO SE PREOCUPE, SR. PATINHAS! ESTES NOBRES ANIMAIS VÃO LEVAR A GENTE AO VALE, NUM INSTANTE!

FIRMES AÍ, AMIGOS!

IAU! O QUE ELES ESTÃO FAZENDO?

CORTANDO CAMINHO PELAS VERTENTES GELADAS!

OS IAQUES SEMPRE FAZEM ISSO!

UFF!

UGH!

OAH!

DA PRÓXIMA VEZ EU PREFIRO SEGUIR O CAMINHO COMUM, MESMO!

VEJAM!

AÍ ESTÁ ELE! NÓS O CHAMAMOS VALE DAS DEZ MIL FONTES!

DEZ MIL FONTES DA JUVENTUDE? **OBA!** É MELHOR QUE QUALQUER FILÃO DE OURO DOS QUE ACHEI QUANDO ERA GARIMPEIRO!

JÁ POSSO SENTIR OS ANOS SAINDO DE MINHAS COSTAS!

CHLÉP! CHLÉP!

NÃO BEBA TUDO, PATINHAS! GUARDE UM POUCO PRA MIM!

GLUP! GUFF! PTUI!

PATACÔNCIO! COMO CHEGOU AQUI TÃO DEPRESSA?

MUITO SIMPLES!

VOANDO EM MEU MARAVILHOSO ***IAQUE MECÂNICO-PLANADOR!***

UM MOMENTO! EU CHEGUEI PRIMEIRO! E TENHO DIREITO A ESSAS FONTES!

CALMA, PATINHAS! HÁ BASTANTE ÁGUA AQUI PRA NÓS DOIS!

ALÉM DISSO, COMO VELHO GARIMPEIRO, VOCÊ DEVE SABER QUE O PRIMEIRO A ***REGISTRAR*** A TERRA, É O DONO DELA!

ORA, SEU... SEU...

DAQUI VOCÊ NÃO SAI!

SENHORES! SENHORES! PAREM!
UGH!
UFF!
PAREM!
HÁ ALGO QUE PRECISAM SABER!
SÓ HÁ **UMA** FONTE DA JUVENTUDE!
UMA EM DEZ MIL!
MAS NINGUÉM SABE **QUAL** É A FONTE DA JUVENTUDE!
ENTÃO SÓ HÁ UMA COISA A FAZER! PROCURAR PELO PROCESSO DE ELIMINAÇÃO!
MAS, TIO PATINHAS, ISSO PODE LEVAR SEMANAS!
MESES!
ANOS!
POIS ENTÃO FICAREMOS AQUI O TEMPO QUE FOR PRECISO! JÁ ESTOU PARECENDO MAIS MOÇO?
BEM...
AINDA...
...NÃO!
E EU?
BAH! VOCÊ ESTÁ MAIS **VELHO**, PILANTRA!
DEPOIS...
ATÉ AGORA ELES PROVARAM A ÁGUA DE 85 FONTES!
E AINDA FALTAM 9.915!
AS NEVES DO INVERNO LOGO VÃO FECHAR A PASSAGEM!
E NÓS FICAREMOS ISOLADOS AQUI ATÉ A PRIMAVERA!

ZZZZZ
ISSO NÃO PREOCUPA O TIO PATINHAS! ELE JÁ ENFRENTOU MUITAS GEADAS EM SUAS GARIMPAGENS!
MAS A IDÉIA DE PASSAR O INVERNO ALI, NÃO AGRADA AO PATACÔNCIO!
AI! QUE DOR NAS COSTAS! AGACHAR EM TODAS ESSAS FONTES É UM TRABALHO PESADO!
O **PATINHAS** QUE TRABALHE SOZINHO DAQUI POR DIANTE! AMANHÃ CEDO EU VOU DAR O FORA!
ENQUANTO ISSO O MEU SATÉLITE PARTICULAR CONTINUARÁ VIGIANDO SEUS MOVIMENTOS!
BIP! BIP!
LOGO QUE ELE ACHAR A FONTE, O SATÉLITE ME INFORMARÁ E EU REGISTRAREI O TERRENO!
ASSIM, NA MANHÃ SEGUINTE ...
BOM DIA, RAPAZES! O PATINHAS AINDA ESTÁ DORMINDO?
NÃO, SEU PATACÔNCIO! ELE ACORDOU ANTES DO SOL NASCER E FOI PROCURAR A FONTE!
BEM, DIGAM A ELE QUE EU DESISTI DESTA TOLICE E VOLTEI PRA CASA!
OUÇAM!
É O TIO PATINHAS!
IUPIII!
?

VIVA! ACHEI A FONTE DA JUVEN-TUDE!

ELE ESTÁ ALI ADIANTE!

GU-GU! DÁ-DÁ! GLUC!

A VOZ DELE ESTÁ DIFE-RENTE!

O SENHOR ESTÁ BEM, TIO PATINHAS?

TIO PATINHAS!

O QUE ACONTECEU?

OH, NÃO!

ELE VIROU UM OVO!

ISSO É LEVAR A VONTADE DE SER JOVEM LONGE DEMAIS! VOU CAIR FORA DAQUI, ANTES QUE ALGO TERRÍVEL ACONTE-ÇA COMIGO!

P-PUXA!

A LENDA DIZ QUE A ÁGUA REMOÇA A GENTE, MAS ASSIM É DEMAIS!

CHUIF!

AH, AH, AH! QUIÁ QUIÁ, QUIÁ!

EH, EH, EH! ACHO QUE O PATACÔNCIO NÃO QUER MAIS SABER DE FONTES DA JUVENTUDE!

TIO PATINHAS!

E SÓ PRECISEI USAR UMA PEDRA BRANCA, MINHAS ROUPAS E A CABEÇA!

VAMOS, RAPAZES! VOU ENCOMENDAR DEZ MIL GARRAFAS E UMA TURMA DE AJUDANTES! ANALISAREMOS TODAS AS FONTES DO VALE!

PARE! NÃO QUERO BANDOS DE FORASTEIROS AMBICIOSOS EM MEU VALE!

QUAC! QUEM É VOCÊ?

MEU NOME É MARCO PATUS! TENHO VIVIDO FELIZ NESTE VALE, DESDE QUE ME SEPAREI DA CARAVANA DE MARCO POLO, HÁ QUASE SETECENTOS ANOS!

HUMPF! COMO POSSO SABER SE ISTO NÃO É UM DOS TRUQUES DO PATACÔNCIO?

A DESCRIÇÃO DO MANUAL DOS ESCOTEIROS É UM VERDADEIRO RETRATO DELE, TIO PATINHAS!

ESSE MANUAL FALA ALGUMA COISA DA PITANGUEIRA?

NÃO, SENHOR!

BEM, ISSO QUER DIZER QUE CORNÉLIO PATUS CUMPRIU SUA PROMESSA! VENHAM COMIGO!

E LOGO DEPOIS...

LÁ ESTÁ A PITANGUEIRA! ELA SÓ CRESCE NESTE DESFILADEIRO ESTREITO!

O QUE TEM ESSA PLANTA MIRRADA A VER COM A HISTÓRIA?

SÃO OS FRUTOS DESSA PLANTA "MIRRADA" QUE VOCÊ ESTÁ PROCURANDO!

HEIN? ENTÃO A FONTE DA JUVENTUDE É UMA ***PITANGUEIRA*** MINÚSCULA?

SIM, MAS VOCÊ CHEGOU TARDE! ELA SÓ DÁ FRUTOS UMA VEZ EM CADA SÉCULO, E EU COMI TODA A ÚLTIMA SAFRA!

MAS, CASO QUEIRA VOLTAR DENTRO DE CEM ANOS...

ESQUEÇA!

ASSIM...

O SENHOR DEVE ESTAR BEM DESAPONTADO DEPOIS DE TUDO ISSO, NÃO?

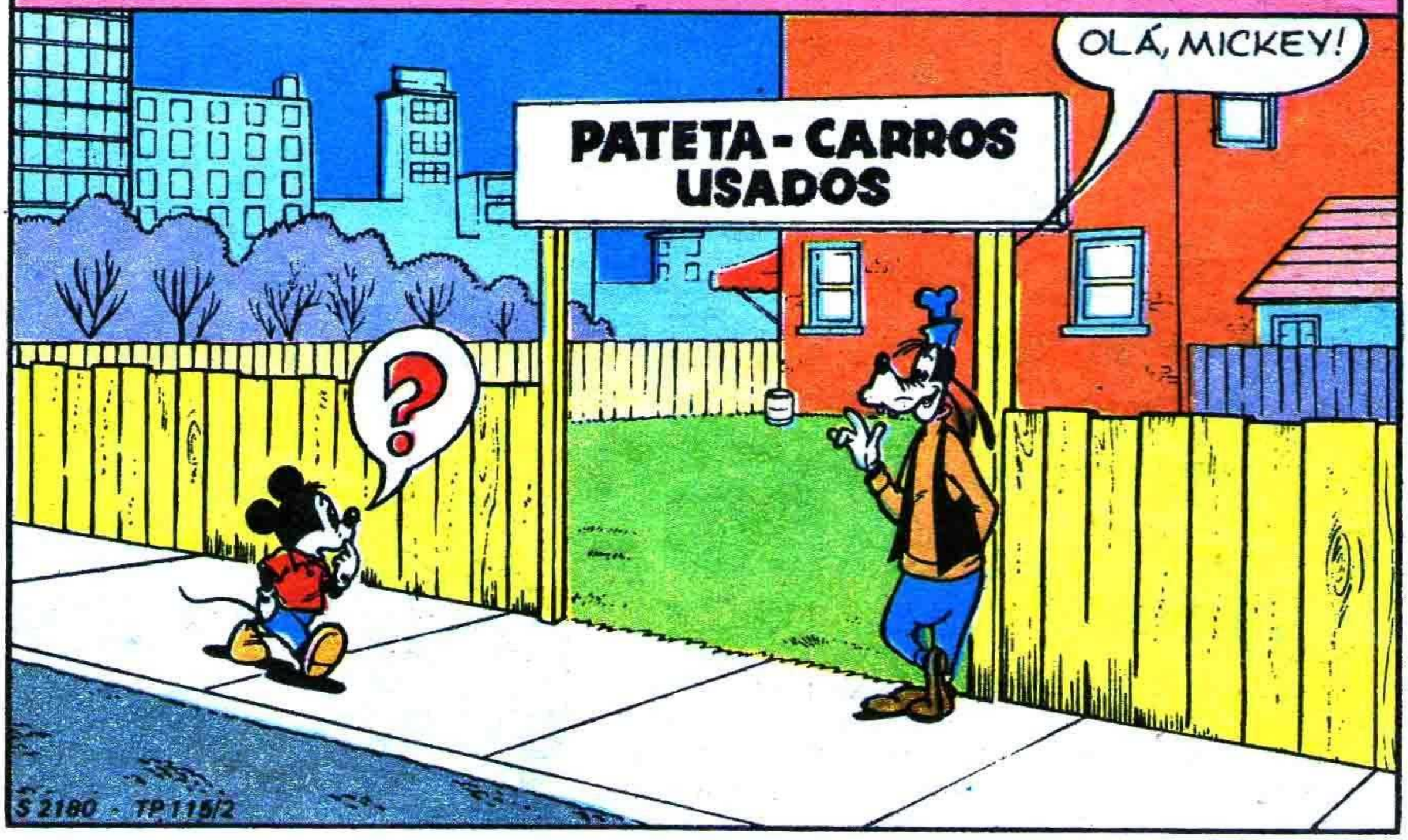
DE MODO ALGUM!

SÓ O FATO DE TER ENGANADO O PATACÔNCIO ME FAZ SENTIR CINQÜENTA ANOS MAIS MOÇO!

fim

Walt Disney MICKEY E PATETA

A ÁRVORE QUE DEU GALHO



EU ESTOU INDO NA CASA DA MINIE! ELA QUER FALAR COMIGO!

VOU COM VOCÊ...NÃO TENHO MESMO O QUE FAZER!

OLÁ, MINIE! VOCÊ DISSE PELO TELEFONE QUE TINHA UM PROBLEMA!

TENHO, SIM! ENTRE E VOCÊ VAI VER!

COMPREI ESTA ÁRVORE PARA TER SOMBRA NO QUINTAL, MAS EM TRÊS MESES ELA NÃO CRESCEU NEM CINCO CENTÍMETROS!

HUM... VOCÊ SABE QUE ÁRVORE É ESSA?

ELA SÓ ESTÁ FAZENDO SOMBRA PRAS FORMIGAS!

O VENDEDOR DISSE QUE ERA UMA CASTANHEIRA DA ZAMBÓLIA, E QUE DÁ MUITA SOMBRA!

TENHO UMA ENCICLOPÉDIA EM CASA... VOU BUSCAR O LIVRO PRA GENTE CONFERIR!

MINUTOS DEPOIS...

VEJAMOS... AQUI ESTÁ! CASTANHEIRA DA ZAMBÓLIA! PUXA!

"É A ÁRVORE DE MAIOR COPA DO MUNDO! APESAR DE CRESCER LENTAMENTE, ELA ALCANÇA SESSENTA METROS DE ALTURA, COBRINDO COM SEUS GALHOS UMA ÁREA DE MAIS DE QUINHENTOS METROS QUADRADOS!"

PUXA! ENTÃO ELA COBRIRÁ A CASA, O QUINTAL E PARTE DA RUA! NÃO TEREI MAIS SOL AQUI!

NÃO SE PREOCUPE! OUÇA O RESTO...

"ELA SÓ CRESCE VINTE CENTÍMETROS POR ANO! E LEVA TREZENTOS ANOS PARA ATINGIR SEU TAMANHO NORMAL!"

ISSO QUER DIZER QUE ELA VAI LEVAR QUINZE ANOS PARA TER TRÊS METROS DE ALTURA!

E TRINTA ANOS PARA TER SEIS METROS!

O JEITO É FALAR COM O PROFESSOR STUFA E VER SE É POSSÍVEL ACELERAR O CRESCIMENTO DELA! TCHAU!

O PROFESSOR É ESPECIALISTA EM PLANTAS!

PROFESSOR S
BOTÂNIC

OLÁ, RAPAZES! QUEREM ALGUMA COISA?

SIM, QUEREMOS ACELERAR O CRESCIMENTO DE UMA ÁRVORE!

VOCÊ VEIO NA HORA CERTA, MICKEY! ACABO DE INVENTAR UM ESTIMULANTE VEGETAL PARA ISSO!

LEGAL!

PONHA UMA COLHER DE CHÁ NO PÉ DA PLANTA TODOS OS DIAS... E VOCÊ PODERÁ VER ELA CRESCER!

GENIAL!

NÃO SE ESQUEÇA! UMA COLHER APENAS POR DIA! E ME INFORME O RESULTADO DEPOIS!

SIM, PROFESSOR! OBRIGADO!

ELE NÃO COBROU NADA PELO ESTIMULANTE VEGETAL... ACHO QUE ELE QUER SABER SE TIVEMOS SUCESSO, PRIMEIRO!

OBA! VEJO QUE TROUXERAM UM REMÉDIO PRA MINHA ÁRVORE!

SIM! UMA COLHER DE CHÁ E VOCÊ PODERÁ VÊ-LA CRESCER!

PATETA! CUIDADO COM A MANGUEIRA!

HÃ?

VUMP!

CRÁS!

OH, NÃO!

P-PÔXA!

PAPAGAIO!

TÓING!

NOSSA! A GENTE PODE *MESMO* VÊ-LA CRESCER!

COMO É, MICKEY? QUANDO É QUE ISSO VAI PARAR?

BEM...

O ESTIMULANTE DEVE SECAR LOGO!

ASSIM ESPERO!

IMAGINE! VOCÊ VAI TER UMA BELA ÁRVORE COPADA NO QUINTAL EM MENOS DE UM DIA!

HUM... PARECE QUE PAROU DE CRESCER!

TEM RAZÃO!

S-SINTO MUITO POR TER DERRUBADO O ESTIMULANTE, MICKEY!

NÃO SE PREOCUPE, PATETA! TUDO VAI ACABAR BEM!

AINDA BEM!

BEM, SEU PROBLEMA ESTÁ RESOLVIDO, MINIE... ATÉ AMANHÃ!

OBRIGADA, MICKEY!

NA MANHÃ SEGUINTE...

?

¡AAUU!

O QUE DISSE, MINIE? FALE COM CALMA! NÃO ENTENDI O QUE VOCÊ DISSE!

EU DISSE PRA VOCÊ E O PATETA VIREM AQUI AGORA MESMO!

ELA DISSE QUAL ERA O PROBLEMA, MICKEY?

SIM! A CASA ESTAVA SENDO INVADIDA POR UMA...

...ÁRVORE!

EU QUERIA UMA ÁRVORE COPADA, E NÃO UM MONSTRO!

S-SIM... ELA É BEM GRANDINHA!

VOCÊ SABE QUANTO VAI ME CUSTAR PRA CORTAR E TIRAR A ÁRVORE DAQUI?

QUER DIZER QUE VOCÊ NÃO A QUER MAIS?

NÃO SEJA TOLO! VOCÊ E O PATETA A FIZERAM CRESCER, AGORA ENCOLHAM A ÁRVORE!

ENCOLHER?

EI, PATETA! O QUE ACONTECEU COM O EQUIPAMENTO DE LENHADOR QUE AQUELE VENDEDOR SABIDO FEZ VOCÊ COMPRAR?

AINDA ESTÁ LÁ... ENCHENDO MINHA GARAGEM! POR QUÊ?

TRAGA TUDO PRA CÁ, ENQUANTO VOU BUSCAR MEU CAMINHÃO! VAMOS ENTRAR NO RAMO DA MADEIRA!

OBA! VAMOS SER LENHADORES!

PRIMEIRO VAMOS CORTAR OS GALHOS E DEPOIS O TRONCO! EM MENOS DE UMA SEMANA, O SERVIÇO ESTARÁ PRONTO!

DEPOIS...

EI, PATETA! COMO ESTÁ INDO O NOVO NEGÓCIO?

DEPÓSITO DE MADEIRA PATETA

MUITO BEM, MICKEY! GRAÇAS A VOCÊ E À ÁRVORE DA MINIE!

fim

Walt Disney

TAPITI E ZÉ PREGO

ANIMAIS DE ESTIMAÇÃO

EI, TAPITI! VEJA SÓ QUEM VEM ALI!

É O ROLO! O QUE SERÁ QUE ELE QUER AQUI?

S 74032 - TP 115/3

ELE SÓ APARECE QUANDO TEM ALGUMA COISA NOVA PRA MOSTRAR!

É...

...SÓ PORQUE O PAI DELE É O XERIFE, ELE PENSA QUE É O TAL!

OLÁ, RAPAZES! O QUE ACHAM DO NOVO PÔNEI QUE GANHEI DE PRESENTE DO PAPAI?

PUXA, QUE LEGAL!

HOJE É SEU ANIVERSÁRIO?

NÃO! É QUE MEU PAI VIVE ME DANDO PRESENTES!

COMO É O NOME DELE?

JOÃO!

JOÃO? QUE NOME GOZADO PARA UM PÔNEI!

CUIDADO COM O QUE DIZ! MEU PAI DEU A ELE O NOME DO *PRÍNCIPE JOÃO!*

EI!

ESSAS CENOURAS SÃO DA MINHA MÃE!

ORA, DUAS CENOURAS NÃO VÃO FAZER FALTA!

VOCÊ ESTÁ COM FOME, NÃO É, JOÃO?

E APOSTO QUE ELE ESTÁ COM SEDE, TAMBÉM! TEM ÁGUIA AQUI POR PERTO?

SIM! LÁ NO POÇO!

ORA, O JOÃO NÃO SABE TIRAR ÁGUA DO POÇO!

MAS *VOCÊ* SABE!

NÃO SEI, NÃO! LÁ EM CASA SÃO OS EMPREGADOS QUE FAZEM ISSO!

VENHA! VOU ENSINAR VOCÊ!

PRIMEIRO, A GENTE JOGA O BALDE DENTRO DO POÇO!

DEPOIS É SÓ PUXAR ESTA CORDA! VIU COMO É FÁCIL?

ANDE LOGO!

COACH!

O Q-QUE É ISSO?

ORA, É O ***XERIFE!*** DEMOS ESSE NOME PRA ELE PORQUE SUA VOZ É IGUALZINHA À DO...

XERIFE? VOCÊ COLOCOU O NOME DO MEU PAI NUM SAPO QUALQUER?

GLUP!

ESPEREM SÓ ATÉ EU CONTAR PRA ELE! O PAPAI VAI FICAR UMA FERA!

ESPERE, ROLO!

A GENTE PODE MUDAR O NOME DO SAPO! AGORA ELE SE CHAMA TAPITI!

OU ZÉ PREGO, COMO EU!

ISSO NÃO INTERESSA! VOU É CONTAR PRO PAPAI! ME AJUDEM A MONTAR!

CLARO!

UFF!

ACHO QUE AJUDAMOS DEMAIS!

BUÁÁ! VOCÊS FIZERAM ISSO DE PROPÓSITO!

NÃO FOI, NÃO, ROLO! PALAVRA!

FOI, SIM! VOU CONTAR PRO...

O QUE ACONTECEU?

BUÁÁÁ! ELES ME DERRUBARAM DO PÔNEI!

FOI SEM QUERER, MAMÃE!

SEI DISSO!

NÃO FOI, NÃO!

ORA, CRIANÇAS, EU ACABO DE FAZER UMAS TORTAS DE AMORAS! VOCÊS NÃO QUEREM EXPERIMENTAR?

TORTAS DE AMORAS?

OBA, QUERO, SIM! DEPOIS EU CONTO PRO PAPAI!

ELE VAI SE SENTIR MELHOR DEPOIS DE COMER, E ACABARÁ ESQUECENDO QUE CAIU DO PÔNEI!

EU NÃO SEI, NÃO...

EU DISSE SEM QUERER QUE O NOME DO NOSSO SAPO ERA *XERIFE!*

PORQUE ELE É GORDO E TEM VOZ ROUCA!

VOCÊS DEVIAM SABER QUE É PERIGOSO BRINCAR COM O XERIFE!

MAS ESTAMOS ARREPENDIDOS!

PSST! AÍ VEM ELE!

GOSTOU DAS TORTAS, ROLO?

(CHLÉP!) SIM, ESTÃO BOAS! MAS NÃO SÃO IGUAIS ÀQUELAS QUE A NOSSA COZINHEIRA FAZ!

AGORA ME AJUDEM A MONTAR! PRECISO VOLTAR PRA CASA!

SIM, ROLO!

VOCÊ NÃO!

PUXA! QUE MENINO PESADO!

CUIDADO COM AS TORTAS!

VOLTE OUTRA HORA, ROLO... E FAREI MAIS TORTAS PRA VOCÊ!

(NHAM! NHAM!) SIM, EU VOLTAREI...

VIRAM? ELE ESQUECEU TUDO!

...ASSIM QUE CONTAR PRO PAPAI A HISTÓRIA DO SAPO!

VENHA, ZÉ! ACHO MELHOR A GENTE SE ESCONDER NA FLORESTA!

ESPEREM! VOCÊS NÃO DEVEM FAZER ISSO!

O JEITO É PROCURAR O XERIFE E PEDIR DESCULPAS!

D-DESCULPAS? PRO MALVADO DO XERIFE?

SIM! O QUE MAIS VOCÊS PODEM FAZER?

LEVEM UMA CESTA DE TORTAS PRA ELE! ASSIM TALVEZ O XERIFE NÃO FIQUE ZANGADO! VAMOS! VOCÊS PRECISAM CHEGAR ANTES DO ROLO!

PODEMOS IR PELO ATALHO, COM A CARROÇA!

ASSIM...

NÃO PODEM VER O XERIFE AGORA, MENINOS! ELE ESTÁ FALANDO COM O PRÍNCIPE JOÃO!

M-MAS É UMA MENSAGEM IMPORTANTE!

O QUE TEM AÍ NO CESTO?

BEM... ISSO FAZ PARTE DA MENSAGEM, SEU GUARDA!

ESTÁ BEM, ENTREM! TOMARA QUE SEJA MESMO IMPORTANTE, OU VOCÊS VÃO SE ARREPENDER!

OBRIGADO, SEU GUARDA!

SUA INESPERADA VISITA É UMA AGRADÁVEL SURPRESA, ALTEZA!

SIM, IMAGINO QUE SEJA!

COM LICENÇA, SENHOR!

O QUE É, GUARDA? NÃO VÊ QUE ESTOU OCUPADO?

ESSES GAROTOS DISSERAM QUE TÊM UMA MENSAGEM IMPORTANTE PARA O SENHOR!

RUA COM ELES! QUE ME PROCUREM DEPOIS!

O QUE É ISSO, XERIFE? SÃO DOIS DOS MEUS LEAIS SÚDITOS! OUÇA O QUE ELES TÊM A DIZER!

ESTÁ BEM! FALEM, GAROTOS!

BEM... TROUXEMOS ALGUMAS TORTAS DE AMORAS PARA O SENHOR E VIEMOS PEDIR DESCULPAS POR CHAMAR DE XERIFE O NOSSO SAPO DE ESTIMAÇÃO!

VOCÊS CHAMAM O SAPO DE *XERIFE*? POR QUÊ?

BEM, É QUE...

AH, AH, AH! QUE DIVERTIDO! ENTÃO VOCÊ NÃO SABE POR QUE ELES CHAMAM O SAPO DE XERIFE, SEU TOLO?

?

PORQUE VOCÊ É GORDO E TEM A VOZ DE UM SAPO! AH, AH!

GOSTEI DISSO! BATIZAR UM ANIMAL DE ESTIMAÇÃO COM O NOME DE ALGUÉM QUE A GENTE CONHECE! DIVERTIDO, NÃO?

MUITO, ALTEZA! EH, EH, EH!

EI, PAPAI!

VOCÊ SABE O QUE ESSES DOIS FIZERAM? ELES BOTARAM O NOME DE *XERIFE* NUM SAPO!

SIM, EU SEI DISSO! E ACHO MUITO ENGRAÇADO BATIZAR UM ANIMAL DE ESTIMAÇÃO COM O NOME DE ALGUÉM QUE A GENTE CONHECE!

VERDADE?

FOI ISSO QUE O SENHOR FEZ, DANDO O NOME DE PRÍNCIPE JOÃO AO MEU ANIMAL DE ESTIMAÇÃO?

(GLUP!) F-FOI, S-SIM...

PORQUE É UM ANIMAL NOBRE E DE BOA RAÇA!

OH, SIM? E QUE ANIMAL É ESSE?

ELE ESTÁ LÁ FORA, ALTEZA!

RINNCH!

RINNCH!

UMA MULA?

ANIMAL NOBRE... ENTÃO VOCÊ ACHOU ENGRAÇADO BATIZAR A MULA COM O NOME DE ALGUÉM QUE CONHECE, HEIN?

M-MAS...

QUIETO, SEU SAPO BARRIGUDO!

VOCÊ DEVE FICAR MAIS À VONTADE NUM PÂNTANO QUE NA CIDADE... POR ISSO, DESDE JÁ, EU TRANSFIRO VOCÊ PARA O PÂNTANO SOMBRIO, COMO GUARDA-CAÇA!

MAS... MAS... MAS...

ACHO MELHOR A GENTE DAR O FORA, ZÉ!

DEPOIS...

SABE, ZÉ, ACHO QUE DEVEMOS ACHAR UM NOVO NOME PRO SAPO!

POR QUÊ? O XERIFE NÃO PODE FAZER NADA CONOSCO AGORA! E O NOME CABE CERTINHO!

SIM, EU SEI... MAS TALVEZ SEJA UM INSULTO PRO *SAPO!*

COACH!

fim

Walt Disney **TIO PATINHAS, DONALD E PENINHA**

VENDEDORES E COMPRADORES

MAS, MARGARIDA, VOCÊ NÃO PODE COMPRAR TUDO QUE VÊ!

TSS, TSS!

NÃO POSSO EVITAR ISSO! NÃO SEI RESISTIR AOS VENDEDORES!

S 73171 - TP 115/4

COMPREI ATÉ UM REPELENTE DE VENDEDORES!

VOU PREGAR AGORA MESMO! O VENDEDOR GARANTIU QUE FUNCIONAVA!

NÃO ATENDO VENDEDORES

BEM, JÁ É UM PASSO NA DIREÇÃO CERTA!

ESPERE! ISTO NÃO É BOM!

POR QUÊ?

ESTÁ NA CARA! A TABULETA CONFESSA QUE EM SUA CASA MORA ALGUÉM QUE NÃO RESISTE A VENDEDORES!

TOLICE! O QUE SABE VOCÊ SOBRE ISSO?

MUITA COISA! EU ME FORMEI COMO VENDEDOR NUM CURSO NOTURNO!

NÃO DISCUTAM, RAPAZES! EU ACEITO QUALQUER SUGESTÃO!

O QUE VOCÊ PRECISA É DE UMA TABULETA DE "CUIDADO COM O CACHORRO"!

ESSA NÃO!

ÓTIMO! JÁ COMPREI UMA... PRA QUANDO EU COMPRAR UM CACHORRO!

CUIDADO COM O CACHORRO

ISSO NÃO É PROBLEMA! EU TENHO UM E POSSO ALUGAR PRA VOCÊ!

ELA NÃO VAI TOPAR UM NEGÓCIO DESSES!

LEGAL! NEGÓCIO FECHADO!

CUIDADO COM O CACHORRO

DEPOIS...

...E QUANDO APARECER UM HOMEM NA PORTA COM ALGUMA COISA NA MÃO, VOCÊ ESPANTA O SUJEITO!

NINGUÉM VAI PASSAR POR MIM!

CUIDADO COM O CACHORRO

CALMA, AMIGOS! O TRAMBIQUE ESTÁ DE GUARDA! NINGUÉM CARREGANDO MALA OU PACOTE VAI ENTRAR AQUI!

QUE MARAVILHA!

LOGO DEPOIS...

TOC! TOC!

EU VOU ATENDER!

TOC! TOC!

NADA DISSO! FIQUE AÍ, MARGARIDA!

BOM DIA, SENHOR...

O TRAMBIQUE JÁ DEU UM FORA!

NOTEI QUE TEM UM BELO BICHINHO DE ESTIMAÇÃO... E ESTOU VENDENDO UM ÓTIMO ALIMENTO PARA CÃES!

NÃO POSSO CULPAR O TRAMBIQUE POR DEIXAR VOCÊ ENTRAR, MAS NÃO QUEREMOS NADA!

ESPERE! O CACHORRO É MEU! EU FICO COM ESSA PECHINCHA!

PUXA, A DOENÇA DA MARGARIDA ESTÁ PEGANDO! ESTA CASA DEVIA FICAR DE QUARENTENA!

QUE HOMEM BOM E SINCERO! FIZ UM NEGOCIÃO COM ELE!

AGORA TENHO DOIS PECHINCHADORES AQUI!

OBA! ESSA CASA É UMA MINA DE OURO!

VOCÊ MERECE ELOGIOS, TAMBÉM!

CUIDADO COM O CACHORRO

OUÇA! VIEMOS AQUI PARA DAR BONS EXEMPLOS À MARGARIDA, E VOCÊ ESTRAGOU TUDO!

TRAMBIQUE, QUANDO MANDEI VOCÊ BARRAR QUALQUER UM CARREGANDO QUALQUER COISA, FOI PRA VALER, ENTENDEU?

PASSEI UM SABÃO NO TRAMBIQUE!

VOCÊ É QUE MERECIA UM SABÃO!

É O CARRO DO DONALD!

ELE E O PENINHA ESTÃO ESCONDIDOS NA CASA DA MARGARIDA COM TANTO SERVIÇO POR FAZER!

EI! AÍ VEM OUTRO VENDEDOR! O PENINHA VAI FICAR ORGULHOSO DE MIM!

CUIDADO COM O CACHORRO

VOU CHEGAR PERTO DELE RASTEJANDO BEM DEVAGAR... E ENTÃO...

CUIDA COM CACH

...DOU O BOTE!

CUIDADO COM O CACHORRO

FORA, TRAMBIQUE, SEU... SEU VIRA-LATA!

CHLÉP!

TRAMBIQUE, VOCÊ ME PAGA!

QUE SORTE! UM CONCORRENTE ELIMINADO! O QUE SERÁ QUE ELE VENDE?

VOU COMEÇAR O DIA COM UMA GRANDE VENDA À SRTA. MARGARIDA!

BOLAS! AQUELE VIRA-LATA DEIXOU PASSAR MAIS UM!

PASSA! FORA!

NÃO QUEREMOS NADA!

CRÁS!

OBA! O QUE É QUE TEMOS AQUI!

PLOP!

JUSTAMENTE O QUE EU ESTAVA PRECISANDO!

NÃO, MARGARIDA, NÃO!

LARGUE ISSO!

SÓ ESTOU OLHANDO, DONALD!

DEIXE QUE ELA MESMA RESOLVA!

NÃO SE META NISSO, SABIDÃO!

MUITO BEM, DONALD... DÊ DURO NELE!

O QUE ESTÁ ACONTECENDO AQUI?

NÃO QUEREMOS NADA!

CHEFE!

O PENINHA NÃO QUIS DIZER QUE A GENTE ESTAVA MANDANDO O SENHOR EMBORA!

SIM, SÓ NÃO QUEREMOS VENDEDORES POR CAUSA DA MANIA DE COMPRAR DA MARGARIDA!

HUM... VEJAMOS O QUE MAIS TEM AQUI!

MAS EU QUERO *VOCÊS!* DEVIAM ESTAR TRABALHANDO NA REPORTAGEM SOBRE O CONSUMO DAS DONAS DE CASA!

BEM, DE CERTA FORMA, ESTAMOS TRABALHANDO NISSO!

SIM, ESTAMOS FAZENDO PESQUISAS!

ACHO BOM NÃO SACUDIR A PASTA ASSIM!

POR QUE NÃO, ESPERTINHO? POR QUE TEM SERVIÇO NELA?

NÃO, TRAMBIQUE, NÃO!

VOCÊ AVISOU!

MAS ELE NÃO QUIS OUVIR!

OH, NÃO!

OH, *SIM!*

...E ESTA ESCOVA NÃO PRECISA DE ÓLEO OU CREME!

SENSACIONAL!

ESPEREM, PILANTRAS! TIREM ESSE VIRA-LATA DAQUI!

ORA, ELE PENSA QUE O SENHOR É UM VENDEDOR!

SIM... ELE FOI TREINADO PRA ESPANTAR OS VENDEDORES DA CASA DA MARGARIDA!

COM QUE DIREITO VOCÊS FAZEM ISSO?

SE ELA QUER ESBANJAR DINHEIRO, O PROBLEMA É DELA! ASSIM COMO EU NÃO GASTO, E O PROBLEMA É MEU!

NÃO TÍNHAMOS PENSADO NISSO!

BELA FILOSOFIA, TIO!

OBRIGARAM O TRAMBIQUE A FAZER O QUE ELE NÃO QUERIA! NÃO SABEM QUE TODOS SÓ DEVEM FAZER O QUE QUEREM?

TEM RAZÃO, TIO!

FALOU E DISSE!

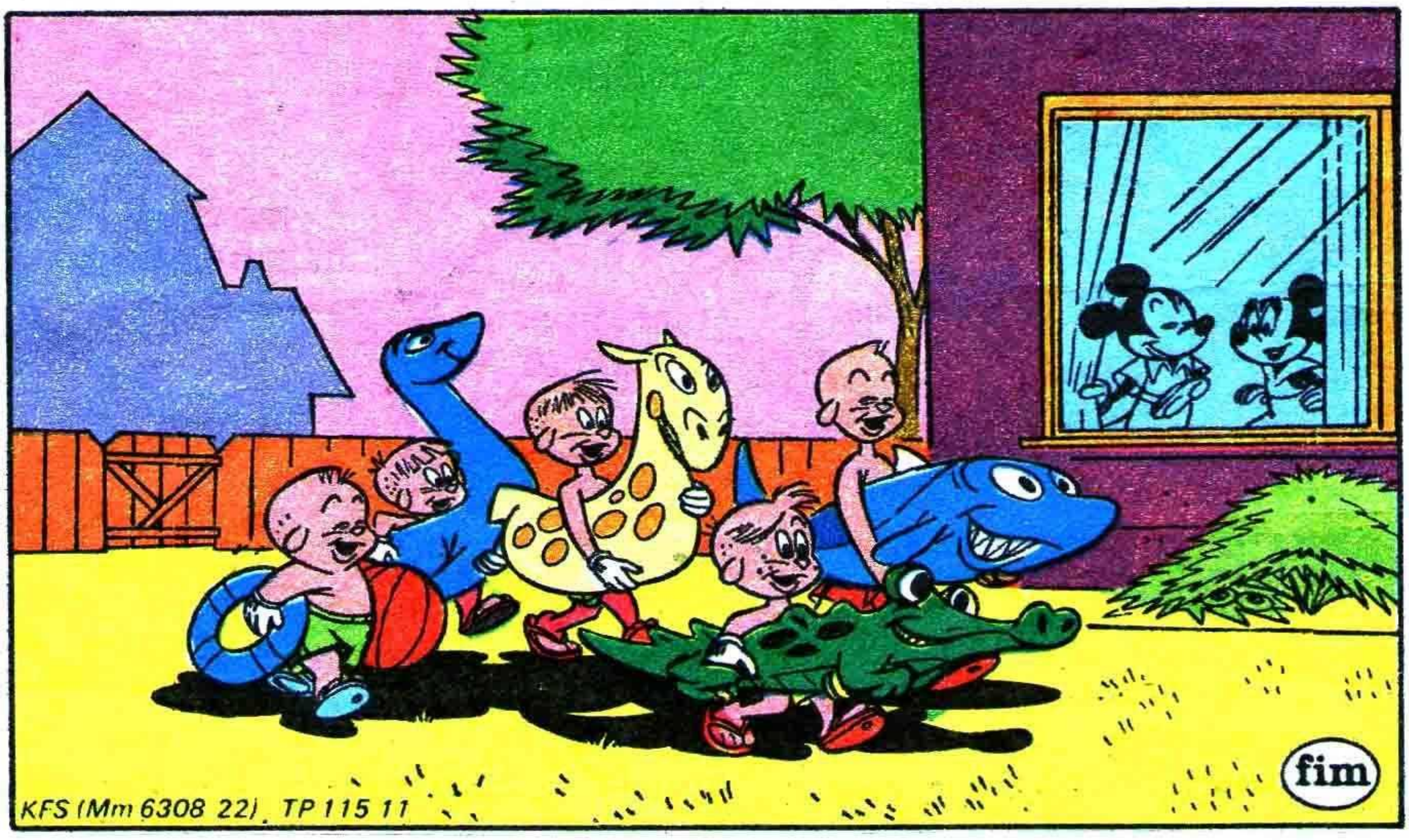
NÃO QUEREMOS TRABALHAR HOJE!

TCHAU, TIO! VAMOS FAZER O QUE QUEREMOS! E NÃO É TRABALHAR!

QUANDO É QUE VOU APRENDER A FICAR COM O BICO FECHADO?

fim

Walt Disney **MICKEY**



KFS (Mm 6308 22) . TP 115 11

fim

Não deixe para amanhã

Remeta HOJE MESMO este cupon preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

Não deixe para amanhã

Remeta HOJE MESMO este cupon preenchido no verso para o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO e receba informações gratuitas de qualquer um dos seus cursos.

Walt Disney MICKEY

O VERDADEIRO LADRÃO

QUER QUE A GENTE VÁ PEGAR UM BANDIDO?
ESTAMOS PRECISANDO MESMO TRABALHAR! ACABAMOS DE CHEGAR À CIDADE!
NÃO! SÓ QUERO QUE VOCÊS PREGUEM ALGUNS CARTAZES!

QUANTO VAMOS GANHAR POR ESSE SERVIÇO TÃO IMPORTANTE?
DEZ CRUZEIROS CADA UM DE VOCÊS! PODEM PEGAR OS MARTELOS E PREGOS ALI NO CANTO!

EU PREGO DESTE LADO DA CIDADE E VOCÊ DO OUTRO, PATETA! E QUANDO A GENTE ACABAR, ESTAREMOS DIANTE DA DELEGACIA!

CERTO!

VOU ACABAR ANTES DO MICKEY! SOU O MARTELO MAIS RÁPIDO DO OESTE!

PERDÃO, MOÇA, MAS ESTE É O OUTRO LADO DA CIDADE?

CLARO QUE NÃO! O OUTRO LADO É LÁ EMBAIXO!

BOLAS! ANDEI TODO ESSE TEMPO À TOA!

O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI, PATETA? JÁ ACABOU O SERVIÇO?

BAH! NEM COMECEI AINDA! VOCÊ EMBARALHOU TUDO!

VOCÊ NÃO ME DISSE PRA COMEÇAR DO OUTRO LADO DA CIDADE?

DISSE, SIM! E O QUE HÁ DE ERRADO NISSO?

BEM, EU FUI LÁ E TODO MUNDO ME DISSE QUE O OUTRO LADO DA CIDADE ERA ***AQUI!***

OLHE, PATETA, UM DIA DESTES VOU EXPLICAR ISSO DIREITINHO PRA VOCÊ!

BOLAS! VOCÊ ME FEZ DE BOBO! TODO MUNDO RIU DE MIM, PORQUE EU NÃO SABIA ONDE ERA O OUTRO LADO DA CIDADE!

ORA, VOLTE PRA LÁ E COMECE A PREGAR OS CARTAZES! E DEPOIS A GENTE CONVERSA, CERTO?

PÔXA! AGORA O MICKEY VAI ACABAR PRIMEIRO!

BAM! BAM!

PROCURADO

PERDI UM TEMPÃO À TOA CORRENDO DE UM LADO PRO OUTRO DA CIDADE!

RAC!

BAM! BAM! BAM!

BEM, SÓ FALTAM SEIS PRA PREGAR E RECEBER AS DEZ PRATAS!

VOU GUARDAR ESTE CARTAZ PARA O MEU GOLPE! EH, EH!

PROCURADO

COM ESTE DISFARCE...

...NEM MESMO MINHA MÃE ME RECONHECERIA! EH, EH!

AÍ FOI O ÚLTIMO CARTAZ! E O ÚLTIMO PREGO, TAMBÉM!

ESTIVE OBSERVANDO VOCÊ, RAPAZ! VOCÊ TRABALHA BEM!

MUITO OBRIGADO!

PROCURADO

ACHO QUE VOCÊ É O QUE SE CHAMA UM DEFENSOR DA LEI, NÃO?

SIM, ISSO MESMO! ESTOU TRABALHANDO PARA O DELEGADO, PREGANDO ESSES CARTAZES... E VOCÊ?

SOU JORNALISTA! QUERO FAZER UMA REPORTAGEM SOBRE VOCÊ, COMO DEFENSOR DA LEI! DEIXE-ME TIRAR O SEU RETRATO!

POIS NÃO! IAC!

OBRIGADO! E LEIA TUDO NO JORNAL DE AMANHÃ!

SIM! VOU COMPRAR UMA PORÇÃO DE JORNAIS!

EH, EH!

PÔXA! MAL POSSO ESPERAR PRA CONTAR AO MICKEY QUE MEU RETRATO VAI SAIR NO JORNAL!

AGORA É SÓ ABRIR A CÂMARA INSTANTÂNEA E TIRAR A FOTO!

PERFEITA! EH, EH!

ARMAZÉM

COLA

FICOU UMA BELEZA! EH, EH!

PROCURADO

O DE RECOMPENSA DRÃO DE CAVALO!

AGORA VAMOS À DELEGACIA!

OLÁ, SEU JORNALISTA! ESTOU ESPERANDO O MEU AMIGO MICKEY PRA GENTE RECEBER AS VINTE PRATAS DO DELEGADO!

DELEGACIA

ÓTIMO! FIQUE AÍ, RAPAZ!

VEJA ISTO, DELEGADO!

ONDE ARRANJOU ESSE CARTAZ? A IMPRENSA DO GOVERNO NÃO ME MANDOU NADA!

O CARTAZ ACABA DE SER DISTRIBUÍDO NUMA VILA AO NORTE DAQUI! TROUXE ESTE DE LÁ! SOU UM CAÇADOR DE RECOMPENSAS! SEGUI ESTE PILANTRA ATÉ AQUI, E AGORA ELE ESTÁ AÍ FORA!

ÓTIMO! VOU PRENDÊ-LO, ENTÃO!

UM MOMENTO! ME DISSERAM QUE ESTE LADRÃO DE CAVALOS É DURÃO E CHEIO DE TRUQUES! QUERO O DINHEIRO DA RECOMPENSA, PRIMEIRO!

MAS PRECISO VER O HOMEM, PELO MENOS!

É ELE, SIM! E EU O CONTRATEI PARA PREGAR CARTAZES DE OUTRO LADRÃO DE CAVALOS!

ESTÁ BEM, VOU PEGAR O DINHEIRO! FIQUE DE OLHO NELE E NÃO O DEIXE FUGIR!

NÃO SE PREOCUPE! ELE NÃO ESCAPARÁ... AINDA MAIS VALENDO QUINHENTAS PRATAS!

AQUI ESTÁ O DINHEIRO!

FOI UM PRAZER FAZER NEGÓCIO COM VOCÊ, DELEGADO!

EH, EH, EH!

HÃ?

PARE AÍ! NÃO SE MEXA!

ESTE AQUI É **VOCÊ?**

OBA! O JORNAL JÁ SAIU? SIM, SOU EU! ELE FALA BEM DE MIM?

NÃO! DIZ QUE VOCÊ É UM LADRÃO DE CA-VALOS!

LADRÃO DE CAVALOS?

VAMOS! JÁ PRA CADEIA!

ENTRE AÍ, SEU PILANTRA LADRÃO DE CAVALOS!

M-MAS EU NÃO SOU LA-DRÃO DE CAVALOS...

DIGA ISSO AO JUIZ! ELE DEVE CHEGAR AQUI DENTRO DE SEIS MESES!

SEIS MESES?

ENQUANTO ISSO...

ONDE SERÁ QUE SE METEU O PATETA?

PATETA!

MICKEY!

EI! QUE ESTÁ FAZENDO NA CADEIA?

SOU UM LADRÃO DE CAVALOS!

ORA, VOCÊ NÃO É NENHUM LADRÃO DE CAVALOS!

EU SEI DISSO E VOCÊ TAMBÉM SABE, MAS O DELEGADO NÃO!

VOU FALAR COM ELE AGORA MESMO!

ESPERO VOCÊ AQUI!

EI! QUE IDÉIA FOI ESSA DE PRENDER O PATETA? ELE NÃO É NENHUM LADRÃO DE CAVALOS!

COMO POSSO SABER DISSO? VOCÊS DOIS CHEGARAM JUNTOS À CIDADE!

O PATETA NUNCA FEZ NADA DE MAL EM TODA A VIDA DELE!

AH, É? ENTÃO VEJA ISTO!

SIM, A FOTO É DO PATETA!

ALGUÉM TIROU SEU RETRATO DEPOIS QUE CHEGAMOS AQUI, PATETA?

SIM, O JORNALISTA! ELE VAI FAZER UMA REPORTAGEM SOBRE MIM, COMO DEFENSOR DA LEI!

COMO É A CARA DELE?

HUM... É ALTO E GORDO... E TEM UM BIGODÃO PRETO!

ASSIM?

SIM! IGUALZINHO A ESSE!

ONDE VOCÊ ACHOU ESSE BIGODE?

ALI NA RUA, BEM DIANTE DA DELEGACIA!

HUM... É O MESMO BIGODE QUE O CAÇADOR DE RECOMPENSAS USAVA!

QUE CAÇADOR DE RECOMPENSAS?

O QUE TROUXE O CARTAZ DO PATETA! ELE DISSE QUE O CONSEGUIU NUMA VILA AO NORTE!

MAS EU E O PATETA NUNCA ESTIVEMOS NO NORTE!

ESPERE AÍ! O RETRATO ESTÁ DESCOLANDO!

DELEGADO, VEJA!

É UM DOS CARTAZES QUE PREGAMOS NA CIDADE!

PROCURADO

...OO DE RECOMPENSA ...ADRÃO DE CAVALOS

VOCÊ TEM UM LÁPIS AÍ, DELEGADO?

POR QUE VOCÊ ESTÁ RISCANDO O CARTAZ?

ESPERE UM INSTANTE E VERÁ POR QUÊ!

M-MAS É O CARA QUE DISSE SER CAÇADOR DE RECOMPENSAS!

QUERO VER ISSO, TAMBÉM!

NÃO, ESSE NÃO É O CAÇADOR DE RECOMPENSAS! É O JORNALISTA QUE TIROU MEU RETRATO!

OS DOIS ESTÃO ENGANADOS! ESTE É O LADRÃO DE CAVALOS! ELE ENGANOU VOCÊS COM O BIGODE FALSO!

PROCURADO

ENTÃO... EU PAGUEI AS QUINHENTAS PRATAS DE RECOMPENSA PRA ELE! VÃO ME TIRAR O CARGO DE DELEGADO POR ISSO!

TALVEZ ELE AINDA ESTEJA NA CIDADE, DELEGADO! VAMOS PROCURAR O PILANTRA!

E EU?

ENQUANTO ISSO...

EH, EH! ENGANEI DIREITINHO O DELEGADO! PEGUEI O DINHEIRO DA RECOMPENSA E RASGUEI TODOS OS CARTAZES COM MINHA CARA! ESTOU TRANQÜILO...

VOU PROCURAR DESTE LADO DA CIDADE E VOCÊ, DO OUTRO!

NÃO CAIA NESSA, DELEGADO! O OUTRO LADO NÃO EXISTE!

VEJA! ALGUÉM RASGOU OS CARTAZES QUE NÓS PREGAMOS!

ENTÃO O LADRÃO DE CAVALOS **ESTÁ** NA CIDADE! ELE FEZ ISSO PRA NÃO SER RECONHECIDO!

VEJA, DELEGADO!

ZZZZ

É O MESMO CARA DOS CARTAZES!

SIM, É ELE MESMO!

ZZZ

ACORDE, SEU LADRÃO DE CAVALOS!

NÃO ATIRE! NÃO ATIRE!

ENTÃO TRATE DE SE LEVANTAR, PILANTRA!

EI! NÃO SOU LADRÃO DE CAVALOS! VOCÊ DEVE SE LEMBRAR DE MIM! SOU O CAÇADOR DE RECOMPENSAS QUE PEGOU O PATETA!

AH, É? E ONDE ESTÁ O SEU BIGODE?

ORA... EU FIZ A BARBA E RASPEI TUDO!

MENTIRA! AQUI ESTÁ **ELE!**

PRA CADEIA, BANDIDO! NÃO HÁ NADA QUE EU MAIS DETESTE QUE UM LADRÃO DE CAVALOS!

BEM, DELEGADO, VOCÊ PEGOU O VERDADEIRO LADRÃO E RECUPEROU O DINHEIRO DA RECOMPENSA! ACHO QUE EU E O PATETA MERECEMOS OS QUINHENTOS CRUZEIROS!

TEM RAZÃO! TOME O DINHEIRO!

470, 480... EI! ESTÃO FALTANDO VINTE CRUZEIROS!

SEI DISSO!

VOCÊS SE ESQUECERAM DE DEVOLVER OS MARTELOS QUE LEVARAM PRA PREGAR OS CARTAZES, E EU TIVE QUE COMPRAR DOIS NOVOS COM AS VINTE PRATAS!

fim

Walt Disney
MAGA E MIN

A CORRIDA DE VASSOURAS

BRUXÓPOLIS ESTÁ EM FESTA, POIS ESSE É O DIA DA GRANDE CORRIDA ANUAL DE VASSOURAS!

ATENÇÃO! É PROIBIDA A ENTRADA DE DRAGÕES, OGRES, DUENDES, FADAS E OUTRAS PESTES!

IMAGINE QUE A VANDA RESOLVEU COMPETIR! IH, IH, IH!

AS BRUXAS DA *VELHA GERAÇÃO* NÃO VÃO TER VEZ, ESTE ANO!

B 74420 - TP 115/6

IH, IH, IH! TEM RAZÃO, MAGA! É A HORA E A VEZ DA *NOVA GERAÇÃO!*

IAU!

VUUUCH!

CÓF! CÓF!

O BRUXINHO PERALTA... E SUA VASSOURA A JATO! GRR...

IH, IH, IH!

VRRUM!

CÓF! CÓF!

VEJA... ELE ATÉ *MONTOU* UMA OFICINA!

OFICINA DO PERALTA

ENVENENAM-SE VASSOURAS

SERVIÇOS SEM GARANTIA

ENVENENAMENTOS EM GERAL

ESCAPAMENTOS

GUIDÃO ESPORTE

TALAS

PREÇOS BAIXOS

ENQUANTO ISSO...

EU VOU, EU VOU, ASSISTIR À CORRIDA EU VOU...

EI! QUEM SÃO VOCÊS?

SOMOS OS SETE ANÕES MAUS... E VIEMOS VER A CORRIDA!

VOCÊS NÃO ME ENGANAM... SÃO *DUENDES!* E DUENDES *NÃO ENTRAM!* VOCÊS SEMPRE ARRUMAM CONFUSÕES!

E NÃO GOSTAMOS QUE NOS APONTEM O DEDO!

IAU!

NHAC!

VEJA, BICHO... CONFUSÃO!

OBA! NÓS, DA *ESCUDERIA FEITIÇO*, ADORAMOS UMA BAGUNÇA!

IH, IH, IH!

GRR...

ESCUDERIA

FEITIÇO

QUAL É, MEU CHAPA? ESQUEÇA OS BAIXINHOS!

SUBAM NA GARUPA, AMIZADES! O GRANDÃO NÃO ESTÁ COM NADA!

OBRIGADO, AMIGOS! UM DUENDE NUNCA ESQUECE UM FAVOR!

DUENDE?

DUENDES DÃO UM AZAR DANADO! CAIAM FORA, SENÃO VAMOS PERDER A CORRIDA!

POIS HOJE AINDA VAMOS ARMAR MUITA CONFUSÃO POR AQUI!

VOU COMPRAR ALGUMAS POÇÕES ENVENENADAS!

OFICINA DO PERALTA

ENVENENAM-SE BRUXAS

ESPORTE

PREÇOS BAIXOS

SERVIÇOS SEM GARANTIA

VOCÊS AINDA SE LEMBRAM DAQUELAS MISTURAS TERRÍVEIS QUE APRENDEMOS COM O MAGO MANDRÁGO?

SIM... SÓ PRECISAMOS DE ALGUMAS ERVAS DANINHAS... E AQUI ESTÁ CHEIO DELAS!

MALIGNO E MASTIM, MISTUREM AS PLANTAS... RÍCINO É FURIOSO, TIREM O SUCO... SIBILO E TUFÃO, PREPAREM AS POÇÕES!

CERTO, ASTUTO!

VEJAM QUANTAS COISAS O BRUXINHO TEM NA OFICINA...

SÓ AQUI, VAMOS FAZER UM ESTRAGO BOM!

ADITIVOS

JEZEBEL, VENHA TOMAR SEU BANHO DE SERRAGEM LÍQUIDA! ASSIM, VOCÊ FICARÁ FORTE PRA COMPETIR NA PROVA!

ENQUANTO A BRUXA NÃO ESTÁ OLHANDO... IH, IH, IH, IH!

MAGALI, SUA FEIOSA! VOCÊ TAMBÉM VAI PARTICIPAR DA CORRIDA? POIS NÃO VAI TER A MENOR CHANCE!

POR QUE NÃO, PERERECA?

PORQUE MINHA VASSOURA FOI PREPARADA COM URTIGA, CHÁ DE CRINA DE CAVALO CHUCRO E SAIS DE ENXOFRE!

E UM POUQUINHO DE ERVA DANINHA...

IH, IH, IH!

IH, IH, IH! VAMOS ACABAR COM A CORRIDA!

VAMOS ESPALHAR UM POUCO DA POÇÃO SOBRE AS VASSOURAS DO ESTACIONAMENTO!

CIONAMENTO DE VASSOURAS

ENQUANTO ISSO...

VEJA SÓ QUEM ESTÁ AÍ... O TANTÃ!

EH, EH! NÃO ME DIGA QUE VAI COMPETIR COM ESSA VASSOURA *ANÊMICA*!

OLÁ...

BEM, FOI A ÚNICA QUE EU ARRUMEI!

SE VOCÊ VISSE AS VASSOURAS *ENVENENADAS* QUE TEM POR AÍ! IH, IH!

AH, AH, AH!

POR FALAR NISSO, VAMOS PREPARAR AS NOSSAS, MIN?

CLARO! E EU DESCOBRI, NUM LIVRO VELHO, UMA FÓRMULA PARA DAR SUPERVELOCIDADE ÀS VASSOURAS!

É SÓ DEIXÁ-LAS NESTA POÇÃO, POR DUAS HORAS... E DEPOIS ESPERAR SECAR!

E, ENQUANTO ISSO, VAMOS DESARRUMAR UM POUCO O CABELO NO *INSTITUTO DE FEIURA!*

MAGA E MIN! COM ESSAS EU VOU CAPRICHAR!

BOA IDÉIA! QUERO ESTAR *HORROROSA*, NA HORA DA CORRIDA!

OLHEM QUEM ESTÁ AÍ! O *VELHO* PERALTA!

PODE DAR UMA TRANSADA NAS NOSSAS MÁQUINAS, BICHO?

CLARO! RECEBI UM ADITIVO PARA O MOTOR, QUE É *UMA PARADA!*

POIS BOTE AÍ, AMIZADE!

E ESTE OUTRO É UM *ESTOURO!*

IH, IH! A TURMA QUE AINDA USA POÇÕES NAS VASSOURAS NÃO VAI TER VEZ!

E ASSIM, CHEGA A HORA DA GRANDE CORRIDA...

NÃO ME DECEPCIONE, HEIN, JEZEBEL?

IH, IH! VEJAM SÓ... PERERECA E MAGALI!

AH, AH!

CONCORRENTES, AOS SEUS LUGARES! O PERCURSO SERÁ DE DEZ VOLTAS... DA TORRE DO CASTELO DO CONDE NALDO ATÉ A ROCHA DA TORMENTA! E QUE VENÇA O PIOR!

EI! VOCÊ TAMBÉM VAI COMPETIR, PERALTA?

CLARO! E A MÁQUINA MAIS ENVENENADA É A MINHA!

UM, DOIS E...

BUM!

...TRÊS!

JUIZ

EII!

BUM!

¡AU!

BUM!

URRUM!

YUUCH!

SOCORRO!

UIIII...

BUM!

ZUUM!

?

BEM QUE O PERALTA DISSE QUE O ADITIVO ERA UM *ESTOURO*...

E O MEU, *UMA PARADA!*

¡AU! ESTA VASSOURA ESTÁ SEM DIREÇÃO!

SOCORRO!

OH, NÃO!

INSTITUTO DE FEIURA

CRÁS!

D-DESCULPE...

!

LAMA NEGRA

O QUE HOUVE COM VOCÊ, JEZEBEL?

AQUELE BANHO DE *SERRAGEM LÍQUIDA* QUE EU TOMEI ANTES DA CORRIDA... AGH!

M-MIN... ES-TA VAS-SOU-RA FI-COU MA-LU-CA... U-UI!

S-SÓ A-A SU-SUA?

PÓIM! PÓIM! PÓIM!

A-A MI-MINHA PA-PARECE U-UMA BA-BATEDEIRA D-DE BO-BOLO!

TUM! TUM! TUM! TUM! TUM!

EI, MAGALI! ERA PRA CONTORNAR ESSA ROCHA E NÃO PRA FICAR AÍ!

RIA ENQUANTO PODE...

GLUP!

MUSEU DE CERA DE BRUXÓPOLIS

PLINC! CLINC! CRÁS! CLINC! PLINC!

IAU!

SALA DOS MONSTRENGOS

O VELHO FRANK

CONDE DRAKE

MALIGNO

IH, IH, IH, IH! NUNCA ME DIVERTI TANTO! IH, IH, IH!

CUIDADO!

EI... FUI APANHADO POR UMA VASSOURA SEM DONO!

CUIDADO!

IAU! O JUIZ!

POF!

EH, EH! OLÁ!

UM DUENDE! MAS... COMO?

JUIZ

UM SÓ, NÃO... DOIS!

EU ESTOU VENDO TRÊS!

ELES ENTRARAM, MAS NÃO VÃO SAIR TÃO FÁCIL!

PEGA! PEGA!

VAMOS PEGAR AQUELAS VASSOURAS E FUGIR DAQUI!

ES DE

IAU! ESTAS VASSOURAS TAMBÉM ESTÃO COM A POÇÃO!

DROGA! ERAM AS DO ESTACIONAMENTO!

ZUMM!

IAUU!

ZIG! ZAG! ZIG!

ZAG!

POF!

BUM!

VUUSH!

UI, UI, UI, UI!

TUM! TUM! TUM!

E ASSIM...

UFA! ESCAPAMOS DE BRUXÓPOLIS, MAS TALVEZ FOSSE MELHOR SE TIVÉSSEMOS DEIXADO OS BRUXOS NOS PEGAREM... UII...

GARANTO QUE ESTA FOI A ÚLTIMA CORRIDA ANUAL DE VASSOURAS... AIII...

ENFERMARIA BRUXAL

UIII...

AII...

ENQUANTO ISSO...

O QUE ADIANTA VENCER A PROVA, SE NÃO TEM NINGUÉM PRA ASSISTIR?

CHEGADA

PUF! PUF! PUF! PUF!

fim

Walt Disney

PROF. PARDAL

OS FALSOS INVENTORES

D 2391 - TP 115/7

PUXA! QUE FILA PRA ENTRAR NO REGISTRO DE PATENTES! JÁ VI QUE NÃO SOU O ÚNICO INVENTOR DA CIDADE!

REGISTRO DE PATENTES DE PATÓPOLIS

E, LÁ DENTRO...

É UMA PEQUENA MÁQUINA DE MOTO-CONTÍNUO!

VRRRR!

QUANDO SE TRATA DE MOTO-CONTÍNUO, EU PERCO A PACIÊNCIA!

UÉ! ELA PAROU! NÃO ENTENDO! ESTAVA FUNCIONANDO BEM QUANDO EU SAÍ DE CASA...

BEM, O SENHOR COMPREENDE...

SIM, COMPREENDO QUE ELA NÃO FUNCIONA!

MAS SE MUDAR A ALAVANCA...

PASSE BEM, AMIGO! TENHO MUITO O QUE FAZER!

E NÃO ESQUEÇA SUA INVENÇÃO AQUI!

MAS...

OBRIGADO PELA VISITA...

SIM, SENHOR! MAS EU VOLTAREI!

UFA! NÃO SEI MAIS O QUE FAZER COM ESSES FALSOS INVENTORES QUE TENTAM ME ENGANAR!

O PRÓXIMO!

RE DE DE

O QUE ME TROUXE HOJE, PROF. PARDAL?

EU INVENTEI UMA CANETA AUTOMÁTICA QUE ESCREVE TUDO QUE A GENTE DIZ PRA ELA!

"SENSAÇÃO!"

MARAVILHOSA, PARDAL! TEM ALGUMA OUTRA INVENÇÃO AÍ?

SENSA

ACHO QUE NÃO!

QUERO VER ESTES DESENHOS! O QUE É ISTO?

SÃO VELHAS INVENÇÕES!

HUM! QUE CADEIRA É ESTA?

É UMA POLTRONA COMUM, COMBINADA COM ASSENTO EJETOR!

ISSO ME INTERESSA MUITO... MUITO MESMO, PARDAL!

TENHO UM MODELO NO PORÃO E POSSO TRAZER... SE QUISER!

QUERO, SIM! ESSA INVENÇÃO VAI EVITAR QUE EU TENHA UM COLAPSO NERVOSO!

LOGO DEPOIS...

UFA! ESTA CADEIRA PESA UM BOCADO!

REGISTRO DE PATENTES

OBRIGADO, PROF. PARDAL! VOLTE AMANHÃ E VERÁ O USO QUE FAREI DELA!

AGORA É SÓ LIGAR ISTO AQUI...

NO DIA SEGUINTE...

ZUM!

ESTA É A SUA MELHOR INVENÇÃO, PROF. PARDAL! ME POUPA TRABALHO E ME LIVRA DOS FALSOS INVENTORES! VOCÊ É UM GÊNIO!

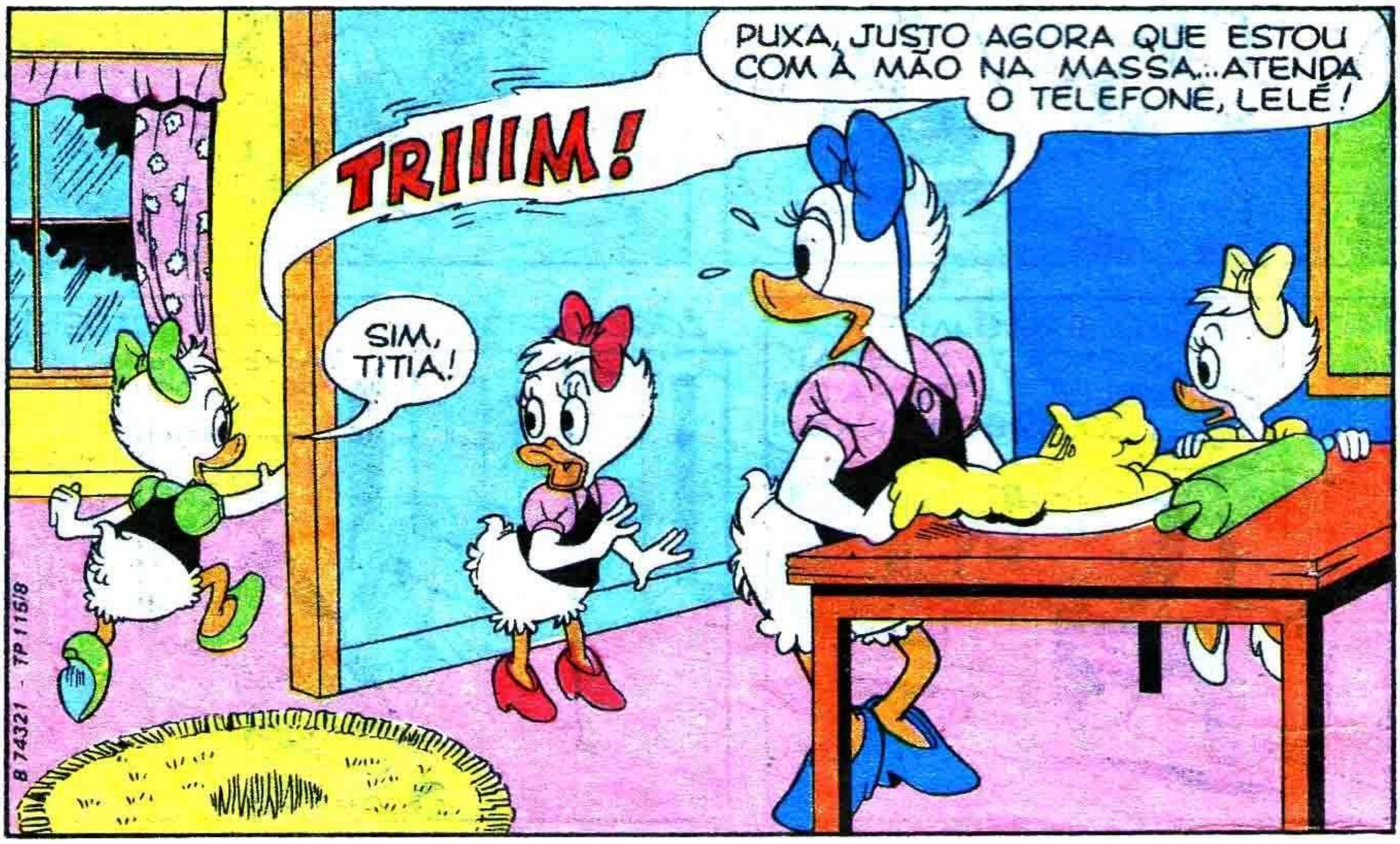
REGISTRO DE PATENTES DE PATÓPOLIS

fim

Walt Disney

LALÁ, LELÉ E LILI

O DIA DAS SURPRESAS



DESCULPEM, MENINAS, MAS É QUE EU QUERIA FAZER UMA TORTA DE SURPRESA PARA A VOVÓ DONALDA... E ALGUÉM PRECISA TOMAR CONTA DA MASSA, ENQUANTO ELA CRESCE!
OHH...

E AGORA, MENINAS, O QUE VAMOS FAZER?

ORA, TOMAR CONTA DA MASSA, ENQUANTO CRESCE...

POIS PRA MIM, ESSA MASSA JÁ CRESCEU BASTANTE!

TEM RAZÃO! ACHO QUE JÁ ESTÁ NA HORA DE ABRIR!

É MELHOR A GENTE NÃO MEXER, GAROTAS!

ORA, LALÁ... QUE MAL HÁ EM ABRIR UMA MASSA?

NENHUM, DESDE QUE SE *SAIBA* FAZER ISSO!

GLUP!

PLOCH!

ACHO QUE A TITIA FEZ A MASSA MUITO MOLE... LELÉ, ME PASSE MAIS FARINHA!

VEJA LÁ O QUE VAI FAZER, HEIN?

ORA, NÃO FUI *EU* QUEM FEZ AS EMPADAS, NO ACAMPAMENTO DAS BANDEIRANTES - MIRINS?

ARGH!

É, FOI...

POR VIA DAS DÚVIDAS, COLOQUEI BASTANTE FARINHA! SÓ FALTA O RECHEIO...

SERÁ QUE SÃO AQUELAS SARDINHAS?

OBA! QUE *SURPRESA* AGRADÁVEL! ACABO DE OUVIR UMA DAS MINHAS PALAVRAS PREDILETAS! *SARDINHA!*

CRINCH!

AS OUTRAS SÃO: GAROUPA, TAINHA E... BEM, *PEIXES*, EM GERAL!

PASSE AS SARDINHAS, LELÉ!

BLAM!

LELÉ? MEU NOME É RONROM! E A SARDINHA É *MINHA*!

IAU!

FORA, RONROM!

AINDA BEM QUE A PONTARIA DELA É RUIM!

ZUM!

O QUE FOI AGORA, LILI?

O RONROM ROUBOU UMA SARDINHA... BEM, VAMOS CONTINUAR COM A TORTA!

TEM CERTEZA DO QUE ESTÁ FAZENDO?

HUM... QUASE! AGORA PARECE QUE A MASSA ESTÁ SE ESFARINHANDO TODA!

COLOQUE MAIS FERMENTO!

E UM POUQUINHO MAIS DE ÁGUA!

UM POUCO DE SAL E DE AÇÚCAR, TAMBÉM!

GLUP!

AINDA BEM QUE O RONROM DESISTIU DAS SARDINHAS, SENÃO IA ATRAPALHAR TUDO!

NÓS, OS FELINOS, *NUNCA* DESISTIMOS!

EI! A TIA MARGARIDA VEM VINDO!

E COM A VOVÓ DONALDA!

TIRE A TORTA DO FORNO, LILI!

APRONTEM TUDO, QUE EU COLOCO A TAMPA!

DEPRESSA! ELAS ESTÃO ENTRANDO!

ELAS VÃO TER UMA BOA SURPRESA!

PLOP!

VUP!

EU IA FAZER UMA TORTA-SURPRESA, VOVÓ, MAS TIVE QUE IR A UMA REUNIÃO!

ORA, NEM PRECISAVA SE PREOCUPAR!

SURPRESA! NÓS FIZEMOS A TORTA!

!

O QUE ACHA, VOVÓ?

HUM... A MASSA PODERIA ESTAR MELHOR!

ESPERO QUE TENHAM ACERTADO COM O RECHEIO... O QUE É?

É SURPRESA, TAMBÉM!

POP!

fim

Walt Disney

SUPERPATETA

A RÃ ENCANTADA

PÔXA! ACHO QUE A MINHA SUPERAUDIÇÃO ESTÁ FALHANDO... ESTE PEDIDO DE SOCORRO ESTÁ TÃO ESTRANHO! NEM PARECE VOZ DE GENTE...

SOCORRO!

B 74390 - TP 115/9

PARECEU QUE O GRITO VINHA DAQUI... MAS SÓ VEJO UM BANDO DE RÃS!

COACH! COACH! COACH!

HUM... TALVEZ, ATRÁS DAQUELAS ÁRVORES...

FUI EU QUEM FALOU, SEU SUPERTROUXA!

EU, QUEM?

ORA, A RÃ QUE ESTÁ BEM ATRÁS DE VOCÊ!

HÃ? MAS AS RÃS ***NÃO FALAM!***

É QUE SOU UMA RÃ ENCANTADA... E SÓ VOCÊ PODE ME SALVAR! QUER SER MEU SALVADOR? QUER, HEIN? QUER? HEIN? HEIN?

CALMA, RÃZINHA! EU QUERO, SIM... O QUE POSSO FAZER POR VOCÊ?

EU SOU UMA PRINCESA DO PAÍS DOS CONTOS DE FADAS! UMA BRUXA MÁ ME TRANSFORMOU EM RÃ E...

IAC! O MEU SOBRINHO GILBERTO JÁ ME CONTOU ESSA HISTÓRIA! SABE, ELE LÊ PRA MIM, NA HORA DE DORMIR...

ÓTIMO, ISSO TORNA AS COISAS MAIS FÁCEIS! MAS, PARA VOLTAR À MINHA FORMA VERDADEIRA, EU PRECISO...

...RECUPERAR O MEU **TESOURO,** QUE A BRUXA MÁ GUARDOU NO PORÃO DA CASA DELA!

PÔXA! EU ACHO QUE NA HISTÓRIA A SOLUÇÃO ERA DIFERENTE...

... SÓ QUE NÃO CONSIGO ME LEMBRAR!

DEIXE PRA LÁ! ESCUTE BEM, QUE VOU LHE EXPLICAR ONDE O TESOURO ESTÁ ESCONDIDO!

DEPOIS...

QUEM DIRIA QUE UMA BRUXA MÁ MORA BEM NO MEIO DE PATÓPOLIS...

SEGUNDO AS INSTRUÇÕES DA RÃ, EU DEVO CHEGAR ATÉ A ESQUINA DA RUA 21 COM A 22, E DEPOIS...

RUA 21

...CONTINUAR POR BAIXO DA TERRA, PARA APANHAR A BRUXA DE SURPRESA, ANTES QUE ELA ME TRANSFORME NUM SAPO!

ENTREGUE O TESOURO, SUA BRUXA... ***O QUÊ?***

QUAC!

S-SEU PATINHAS! O QUE ESTÁ FAZENDO NA CASA DA BRUXA MÁ?

ESTOU TOMANDO BANHO! E AQUI É A *MINHA CAIXA-FORTE!*

DESCONFIO QUE HÁ ALGO DE ERRADO, NA HISTÓRIA DA RÃ ENCANTADA...

UM POBRE QUAQUILIONÁRIO NÃO PODE NEM MAIS TOMAR SEU BANHO DE DINHEIRO SOSSEGADO?

GOZADO... PARECE QUE ESSA COISA ESTÁ SUBINDO!

(GLUP!) NÓS É QUE ESTAMOS *DESCENDO!*

E COM A GENTE, O NÍVEL DO MELI RICO DINHEIRINHO!

VAMOS VER SE EU ENTENDI... RÃS ENCANTADAS SÓ EXISTEM EM CONTOS DE FADAS...

SEU SUPERTRAPALHÃO! VOCÊ FEZ UM BURACO NO FUNDO DA CAIXA-FORTE! VÁ TAPAR!

EU SEI, EU SEI... MAS O QUE ME PREOCUPA AGORA É O CASO DA RÃ ENCANTADA!

QUAC! QUAC! E QUAC!

NÃO FIQUE NERVOSO! EU JÁ ESTOU INDO...

TCHUF!

EH, EH, EH! MANO INTELECTUAL, VOCÊ BOLOU UM PLANO E TANTO!

SIM! COM A PRESSÃO DO PESO DO DINHEIRO, AS MOEDAS DE BAIXO SAEM PELO BURACO, NUM LINDO JATO!

APOSTO QUE SOMOS OS ÚNICOS LADRÕES NO MUNDO QUE TÊM UM *POÇO DE DINHEIRO!*

RUA 21

IRMÃOS METRALHA LTDA.

EPA! A FONTE SECOU!

ISSO QUER DIZER... QUE O SUPERPATETA PERCEBEU TUDO!

RUA 21

JÁ ROUBAMOS BASTANTE! ENQUANTO ELE TAPA O BURACO E RECOLHE AS MOEDAS, VAMOS DAR O FORA!

E O QUE EU FAÇO COM A RÃ?

176-176

VOCÊ TROUXE ESSE *BICHO?* DEIXE-A POR AÍ, ENTÃO... ELA JÁ NÃO NOS INTERESSA MAIS!

ESTÁ LEGAL!

!AU!

ONDE ESTÁ O RESTO DO DINHEIRO?

OS METRALHAS LEVARAM! ELES FORAM PRA LÁ!

OBRIGADO, RÃZINHA! EU JÁ PEGO AQUELES PILANTRAS!

O SUPERPATETA É O MEU HERÓI!

ZUUM!

XII, MANOS! ELE NOS LOCALIZOU!

VAI VER QUE A RÃ NOS PEDOU PRA ELE!

IRMÃOS METRALHA LTDA.

SEU BOBOCA! A RÃ SÓ FALAVA PORQUE EU TINHA COLOCADO ESTE MÍNI-TRANSMISSOR NA COROA DELA!

QUE NADA! ELA CONTINUOU FALANDO DEPOIS! E É POR ISSO QUE EU A ESTAVA TRAZENDO CONOSCO!

176-671

ISSO É IMPOSSÍVEL!

PELO MENOS, VAMOS TER BASTANTE TEMPO PRA FICAR PENSANDO NO ASSUNTO!

BEM, QUE DIFERENÇA FAZ? ELE JÁ NOS APANHOU, MESMO!

IAC!

ZUUMM!

ESTÃO ENTREGUES! O DINHEIRO É DO SENHOR PATINHAS! DEVOLVAM A ELE!

IRMÃOS METRALHA LTDA

BLAM!

AONDE VAI COM TANTA PRESSA, SUPERPATETA?

PRECISO ESCLARECER UMA COISA QUE ESTÁ ME DEIXANDO CONFUSO!

AHÁ! LÁ ESTÁ ELA! ESPERE AÍ, RÃZINHA, QUE EU PRECISO FALAR COM VOCÊ!

POR QUE VOCÊ AJUDOU OS METRALHAS CONTANDO AQUELA HISTÓRIA DO TESOURO, E DEPOIS ME CONTOU PRA ONDE TINHAM FUGIDO?

É QUE ELES COLOCARAM UM TRANSMISSOR NA MINHA COROA, QUE ABAFAVA A MINHA VOZ...

...DEPOIS QUE O TIRARAM, PUDE FALAR COM VOCÊ E DIZER PARA ONDE TINHAM ESCAPADO!

MAS... VOCÊ É UMA RÃ ENCANTADA ***DE VERDADE?***

SOU! E, SE NÃO ACREDITA, É SÓ ME DAR UM ***BEIJO!***

BEIJO? É MESMO... ESSA ERA A SOLUÇÃO DA HISTÓRIA!

BEM, NÃO É MUITO FÁCIL, MAS... HERÓI É PRA ESSAS COISAS!

CHUAC!

OBRIGADA, SEU SUPER! AGORA JÁ POSSO VOLTAR AO MEU REINO!

PÔXA! SERÁ QUE O GILBERTO VAI ACREDITAR, SE EU CONTAR ESTA HISTÓRIA PRA ELE?

fim

Walt Disney **ESCOTEIROS - MIRINS**

O PARQUE DE CONFUSÕES

COMO SEMPRE, OS IRMÃOS METRALHA GOSTAM DE DAR ESPETÁCULOS! E, DESTA VEZ, ELES CONTAM COM A PARTICIPAÇÃO DOS METRALHINHAS!

BILHETES

TIRO AO ALVO

CAÇADA ESPACIAL

PENITENCIÁRIA DE RATÓPOLIS

S 9102 - TP 115/10

MUITO OBRIGADO POR TEREM CAPTURADO OS IRMÃOS METRALHA! O SENHOR E OS SEUS SOBRINHOS NOS AJUDARAM MUITO!

AJUDARAM?

ELES ATRAPALHARAM, ISTO SIM!

PROVAVELMENTE O SENHOR VAI RECOMPENSAR ESTES GAROTOS!

CLARO QUE VOU!

NÓS É QUE VAMOS DAR UMA RECOMPENSA PRA ELES!

É... UNS BONS SOCOS!

EI! TENHO UMA IDÉIA MELHOR!

VOCÊS OUVIRAM O TIO PATINHAS?

É... RECOMPENSA! QUE PIADA!

ELE PODIA, PELO MENOS, NOS LEVAR AO PARQUE DE DIVERSÕES!

MUITO BEM! O QUE VOCÊS QUEREM DE RECOMPENSA?

SÓ TRÊS ENTRADAS PARA O PARQUE DE DIVERSÕES!

COMO ESTES MENINOS GOSTAM DE GASTAR O ***MEU DINHEIRO!***

É MELHOR A GENTE SE APRESSAR!

DEPRESSA! PARA O PARQUE!

SENHORAS E SENHORES, APRESENTAMOS O MAIOR ESPETÁCULO DA TERRA... OS FABULOSOS ANÕES VOADORES!

OS FABULOSOS ANÕES VOADORES NO CANHÃO

RÁ-TÁ-TÁ-TÁ-TÁ-TÁÁÁ!

BUUMMM!

EI... VOCÊS VIRAM QUEM SÃO OS ANÕES?

VIVA! CLAP! CLAP!

SÃO OS METRALHINHAS... E ISSO SÓ PODE SIGNIFICAR PROBLEMAS!

ALARMADOS, OS ESCOTEIROS-MIRINS RESOLVEM INVESTIGAR O QUE OS METRALHINHAS PRETENDIAM...

VAMOS ATRÁS DELES!

ELES NÃO VÃO CONSEGUIR NOS ENGANAR!

CASA MAL-ASSOMBRADA

BRRR!

BUUU!

IIIIC!

PLACH!

PARA A SAÍDA, RÁPIDO!

VAMOS LUTAR COM ELES EM CAMPO ABERTO!

?

ONDE ESTARÁ O LUISINHO?

É! PRA ONDE ELE FOI?

EI! PSST!

NOVIDADES PRA VOCÊS

TALVEZ DIGA ALGO SOBRE O LUISINHO!

NOVIDADES PRA VOCÊS

NOVIDADES PRA VOCÊS

ISTO É UMA CILADA!

O LUISINHO VAI NOS SALVAR!

É O QUE VOCÊS PENSAM! VENHAM! VAMOS PARA O NOSSO ESCONDERIJO!

1

2

3

ENQUANTO ISSO, LUISINHO TENTA CHEGAR ATÉ ELES...

EI... ESTOU NO TÚNEL DO AMOR!

E ALI ESTÃO O HUGUINHO E O ZEZINHO!

VOU FAZER UMA SURPRESA PRA ELES!

PLACH!

BEM FEITO! VOCÊ ERROU!

ÓTIMO! AGORA NÓS APANHAMOS OS TRÊS!

MAS, PARA A MULTIDÃO NÃO DESCONFIAR, OS METRALHINHAS SOLTAM OS ESCOTEIROS...

O QUE VOCÊS VÃO FAZER?

VAMOS USAR O NOSSO NÚMERO DO CIRCO PRA SOLTAR OS NOSSOS TIOS DA PRISÃO!

ELES NÃO PODEM FAZER ISSO!

PRECISAMOS FAZER ALGUMA COISA!

ONDE SERÁ QUE ELES SE ESCONDERAM?

TALVEZ DESTE LADO...

EI! ALI TEM ALGUÉM QUE PODE NOS AJUDAR!

CARTOMANTE

PSSST!

ENTREM, MENINOS! QUAL É O PROBLEMA DE VOCÊS?

O QUE NÓS PODEMOS FAZER PRA IMPEDIR QUE OS METRALHINHAS SOLTEM OS TIOS DA PRISÃO?

NADA! ABSOLUTAMENTE NADA!

POR QUÊ?

PORQUE OS METRALHINHAS VÃO CAPTURAR VOCÊS...

...AGORA MESMO!

(GLUP!) PÉ NA TÁBUA!

(PUF! PUF!) NÓS TEMOS QUE ACHAR...

...O TIO PATINHAS...

...OU A POLÍCIA!

NÃO PODEMOS DEIXAR...

...ESSES ABELHUDOS...

....CONTAREM NOSSO PLANO PRA POLÍCIA!

VOCÊS NÃO VÃO ESCAPAR!

BAM!

VAMOS, RAPAZES!

TA-TA-TA-TA!

MAS...

UFF!

?

IAU!

TUM!

VAMOS SAIR DAQUI, DEPRESSA!

OLHE, MAS NÃO TOQUE

LÁ VÊM ELES!

LÁ VÊM ELES!

3

1

VENHA AQUI, SEU ABELHUDO!

1

VOCÊ VAI TER QUE ME ALCANÇAR, PRIMEIRO!

ZUM!

POSSO AJUDAR VOCÊS, MENINOS?

PODE, SIM! VOCÊ VIU...

É CLARO QUE EU VI!

CONSEGUIMOS!

É MELHOR A GENTE DESCANSAR AGORA...

...PORQUE AMANHÃ VAI SER UM DIA DURO!

CLANC!

E ASSIM...

NO DIA SEGUINTE...

TEMOS QUE ACHAR O TIO PATINHAS!

BUUM!

AGORA VAMOS TIRAR NOSSOS TIOS DAQUI!

IUPII! AQUI ESTAMOS NÓS!

BEM-VINDOS, SOBRINHOS!

DEIXEM QUE NÓS TOMAMOS CONTA DELE!

UFF!

AGORA CONSEGUIREMOS ESCAPAR!

POR AQUI, GAROTOS!

NÃO... NÓS PREFERIMOS IR POR *AQUI!*

TLUMP!

CLANC!

TEMOS QUE IMPEDIR ISSO DE QUALQUER JEITO!

JÁ SEI COMO! VAMOS PEGAR A REDE DOS ACROBATAS!

BUUM!

AONDE VOCÊS PENSAM QUE VÃO?

PARECE QUE O PLANO DE VOCÊS NÃO DEU MUITO CERTO!

MEUS PARABÉNS, SR. PATINHAS! SEUS SOBRINHOS SÃO MUITO ESPERTOS!

EU SEI!

TOMEM! UMA RECOMPENSA POR DIA AINDA VAI ACABAR ME ARRUINANDO!

fim

ABRIL 25 ANOS

Editor e Diretor:
VICTOR CIVITA

Diretor de Publicações:
Roberto Civita

GRUPO DE PUBLICAÇÕES INFANTO-JUVENIS:
Diretor: Claudio de Souza
Vice-Diretor: Angelo Rossi
Diretor Editorial: Waldyr Igayara

TIO PATINHAS

Fevereiro de 1975 - n.º 115

REDAÇÃO:

Redatora-chefe: Ruth Rocha
Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme
Secretário de Produção: Eduardo Octaviano
Redatora: Sonia Robatto
Coordenadores de Redação: Odair Bernabé, Maria Christina Pinheiro, Sara Nachmanowicz.
Assistentes de Redação: Dorival Vitor Lopes, Júlio Andrade Filho, José Geraldo A. Soares Filho, José B. Pompílio de Lima, José Eduardo Mendonça, Walter Sagardoy.
Chefes de Arte: Jorge Kato (Estúdio de Ilustração), Carlos Gomes de Freitas II (Estúdio Revistas Disney), Cesar Roberto Sandoval (Estúdio Revistas Infanto-Juvenis), Primaggio Mantovi (Estúdio de Histórias em Quadrinhos).
Desenhistas: Alberto Llinares, Isao Sugimura, Luiz Podavin, Michio Yamashita, Paulo Gomes Tenente, Ovio Codecco, Adão Souto Veiga.
Assistentes de Arte: Adilson Fernandes, Luiz Carlos de Castro, Natanael Aleixo Soares, Nivaldo Ramos Pissai.
Assistentes de Produção: Aylton Carrijo de Menezes, Dirceu B. Martins.
Colaboradores: Alberto Maduar, Alvaro de Moya, Avelino Guedes, Brasilio Machado da Luz, Carlos Alberto de Oliveira, Carlos Avallone, Carlos Edgard Herrero, Eduardo C. Pereira, Elizabeth Sigoli, Euclides de Andrade, Francisco H. Diana de Araujo, Ivan Saidenberg, Joerly Nascimento Santos, Manuel Hipólito G. Ferreiro, Moacir Soares, José Fioroni Rodrigues, Napoleão Figueiredo, Nilton Lyra, Reinaldo de Oliveira, Renato Canini, Rodolfo Zalla, Rubens Cordeiro, Selma Bertolino, Sergio Lima, Sideral Machado da Luz, Walmir A.de Oliveira, Waldir Wey.
Arquivo Editorial: Elena Lovisolo, Juan F. Jareño e Ida dos Anjos Martins.

DEPARTAMENTO COMERCIAL:

Gerente de Marketing: Gianfranco Biazzi
Publicidade: São Paulo: Renato Lima; Rio: Italo Gargiullo, Claudio Cidade.
Promoções: Carlos Arruda (gerente), Roberto W. Andrews (assistente), Sergio J. Cântara (chefe de arte), José Moreno Cappucci (assistente de arte).

Diretor Responsável: S. Fukumoto

TIO PATINHAS é uma publicação mensal da EDITÔRA ABRIL LTDA. Redação: av. Brig. Faria Lima, 1476, 12.º and., fone: 211-8844. Administração: r. Emílio Goeldi, 575, caixa postal 2372. Tel. [illegible]553. End. teleg.: EDITABRIL-São Paulo. Preço [illegible] avulso: o constante na capa. Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso com mais o frete registrado de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses). Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço [illegible] em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; r. São Domingos, 212; r. Antônio de Barros, 435; r. João Pereira, 197; r. Joaquim Floriano, 417; r. Domingos de Moraes, 1851; r. Barão de Campinas, 452; r. Oiapoch, 91; no ABC: r. 15 de Novembro, 107 (Sto. André); no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141. Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo. (Temos em estoque só as últimas seis edições.) Impressa e distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural e Industrial, São Paulo. Todos os direitos reservados. Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.º 046 P 209/73.